

# Syddjurs Teaterforening - Nyhedsbrev november 2019



## Jordens Indre – stor teateroplevelse i vente

Når forestillingen Jordens indre opføres i Fuglsøcentret onsdag den 13. november kl. 19.30 er der en stor teateroplevelse i vente, hvis man skal tro anmelderne.

*Se 'Jordens Indre', før det er for sent. Så kort lyder det fra vores anmelder, der har set stykket på Svalegangen.*

*'Jordens Indre' er en stærk og facetteret forestilling om den oversete jordskælvsforsker Inge Lehmann. En forestilling, som tillige på fremragende vis favner livsvalg og problematikker, som er evigt aktuelle og almengyldige.*

**Kirsten Dahl red@stiften.dk**

*Forestillingen er en smuk og intim oplevelse. Inge Lehmanns biografi fortælles kronologisk, men handlingen slår aldrig ud, endside ryster under fødderne på én. Derfor er det lykkeligt, at instruktøren Geir Sveaass har samlet et udsøgt skuespillerhold, der kan finslibe Simone Isabel Nørgaards tekst. Der spilles lydefrit og opstår fine skikkelser på scenen.*

## Kristeligt Dagblad

*"Jordens indre" om Inge Lehmann kan blive en ny klassiker.*

## Jyllands Posten

*Inge Lehmann bringes til live af Iben Hjejle. Det er et match made in heaven. Man kommer tæt på Lehmanns usammenlignelige forskerbegavelse og intense drivkraft. Og man bliver charmeret af spidse kommentarer om uduelige mænd og fjollede regelsæt om hvad kvinder bør og ikke bør. Niels Bohr repræsenterer de mandlige kolleger og – desværre sabotører – i forskerverdenen. Jesper Lohmann spiller ham irriterende godt.*

*"Jordens indre" er en på mange måder vigtig forestilling. Den handler først og fremmest om Inge Lehmann, som med rette findes frem af glemslens mørke og gives det anerkendende spotlight, hun fortjener for sit store og vigtige arbejde som forsker. Den handler derudover meget eksplicit om kønsroller, normative forventninger og misogyn diskrimination. Og så handler den om et individ, der kæmper både for sig selv og for et fælles bedste – med al for megen modgang.*

**Kulturtid – 5 stjerner**



### ***Træt lever og tungt hjerte, Tom Waits i Hornslet 17. januar 2020***

I vores program har vi annonceret Tom Waits-forestillingen "Træt lever og tungt hjerte" som en begivenhed med forestilling og spisning. Denne kombination af dybde og hygge vil være en god måde at byde det nye år velkommen på. Heldigvis har en del medlemmer taget godt imod denne kombination, men alligevel åbner vi nu mulighed for, at man kan købe billet alene til forestillingen.

**Fakta** omkring forestillingen som opføres i Kom-bi i Hornslet er herefter som følger:  
Forestilling kl.18 og kl. 21.

Spisning for tilmeldte (fælles for begge forestillinger) kl.19.15.

**Priser:** Forestilling og spisning 425 kroner.  
Forestilling 180 kroner for ikke-medlemmer, 125 kroner for medlemmer og 55 kroner for unge.

Træt Lever og Tungt Hjerte er en intimkoncert over Tom Waits' poetiske fortællinger – på dansk, så alle dybder i den store poet kommer frem.  
På et lille røget sted mellem ganske få stole kigger vi ind i et tåget døgnns hudløse virvar af uskyldige drømme, løgnagtige minder og sælsomme vinkler.

Produceret af Limfjordsteatret

*Medvirkende:*

*Lasse Popp*

*Kim Fast Jensen*

*Bastian Popp*

*Anmelderne siger bla.:*

*"...Jeg er altså vild med at han stjæler hele billedet og butikken.*

*Lasse Popp har en eminent sans for den sproglige desperation..."*

*(Anne Middelboe Christensen, Information)*

**Billetkøb på [syddjursteaterforening.dk](http://syddjursteaterforening.dk) eller [go-syddjurs.dk](http://go-syddjurs.dk)**

**Så spred budskabet og lad os mødes i teatret til flere gode oplevelser**